

Lyst og evne til at bidrage til fællesskab

Glæde og ansvarlighed

Nye tanker ført ud i livet

Høj faglighed – der kan anvendes

Evne til at udtrykke sig

At forstå sig selv – og andre



EN VÆRDIBASERET SKOLE

Det er meget vigtigt også at prioritere det faglige. Vi svigter børnene, hvis ikke vi udstyrer dem med en solid faglig ballast. Hvis de for eksempel ikke lærer at læse, får de kæmpe problemer i stort set alle fag senere.

Men på Bifrost tror vi, at kunst kan noget særligt i forhold til læring. Den kan provokere eleverne til at tage stilling, få dem til at undre sig, til at glemme sig selv og til at leve sig ind i det, de skal lære. Det er i meget korte træk det fundament, vi bygger vores pædagogik på.

Den æstetiske læreproces hænger sammen med, at eleverne skal opbygge personlige og sociale kompetencer og lære at kunne tage vare på sig selv og det samfund, de er en del af.

Annie Jeppesen, skoleleder

DEN RØDE TRÅD

” Når vi har Aktuelt på yngste trin, viser barnet noget frem, der passer til temaet. Det er en bevidst del af undervisningen, der rustet barnet til at stå foran en stor forsamling og fremlægge sit projekt på ældste trin. Involvering er kodeordet.

Karina Haahr Andersen, lærer yngste trin

” På mellemtrinnet handler fremlæggelse om at være på overfor en større forsamling. Her præsenterer børnene deres arbejde for andre og lærer at få gode råd og give konstruktiv kritik til både resultat og arbejdsforløb - både i fag-faglige og tværfaglige forløb.

Michael Midtgaard Nielsen, lærer mellemtrin

” Når børnene skal fremlægge deres individuelle temaer, er de skarpe og spændte. De har indsamlet viden fra alle relevante fag og arbejdet med formidling, så de kan undervise os. De skal redegøre for deres undersøgelse. De skal perspektivere i tid og rum. De skal diskutere med publikum. Og de gør det. Det er altid stort at opleve ...

René Mikkelsen, lærer ældste trin



SOM DE ANDRE OPLEVER BIFROST

Skole-eksperter fra Skolens Rejsehold lagde vejen forbi Bifrost som den eneste friskole, da Undervisningsministeriet skulle hente inspiration til fremtidens skole.

På trods af en tætpakket præsentation, blev det en lille og nærmest undseelig detalje, der kom til at fortælle endnu mere.

Gæsterne tøvede nemlig med at få deres overtøj hængt op. De havde ikke tidligere oplevet, at lærernes jakker hang side om side med børnenes, i stedet for i en særlig voksengarderobe. Men sådan er det på Bifrost - fællesskabets og tillidens betydning er ikke kun ord, men bliver praktiseret fra det øjeblik, man træder ind.



- Bifrost har forstået at inddrage KUNSTEN/kunstværker og kunstnere i skolens verden. På Bifrost er kunsten en naturlig del af skolehverdagens indtryk og udtryk
- Skolen har sat sig markante spor i den pædagogiske debat og den pædagogiske praksis i det danske uddannelsessystem
- Skolen har været fantastiske til at øse af egne erfaringer – og åbnet dørene for ind- og udland for at fortælle om sig selv – og sin specielle måde at gøre tingene på og dermed inspirere.

*Rektor på Herning Gymnasium,
Søren Brøndum, da Bifrost fik Herning
Folkeblads Fonds uddannelsespris*

MED NYSGERRIGHED SOM DRIVKRAFT

Alle klasser på Bifrost begynder året med samme store fællesemne. Det betyder, at de mindre børn kan spejle sig i de større og opleve, at de arbejder forskelligt på forskellige trin.

Emnet går igennem i alle fag, og giver børnene lov til at se og mærke sammenhængen imellem fagene. Opleve at matematik ikke bare er tal på papir, men også kan være redskabet til at undersøge alt muligt i andre fag.

Lærerne er med til at føde de første ideer, vælge emner og folde dem ud på trin og i fag. Lærerne skaber selv alle undervisningsmaterialer – så de både opfylder de faglige krav og mål, der opstilles fra ministeriet og samtidig giver mening og skaber en sammenhæng med Bifrosts tværfaglige emner. I alle fag fra dansk og matematik til fysik, sprog og musik.

Bifrosts lærere får aldrig lov til at gro fast, men udvikler sig løbende. Ud over det store fælles emne arbejder hvert trin med forskellige emner hen over året. Alle emner skydes i gang med en oplevelsesfase, hvor eleverne får nogle "kroge" at hænge ny viden op på. Oplevelsesfasen er i høj grad med til at involvere alle børn uanset forudsætninger og vilkår.





KARAKTER-FRI

På Bifrost har vi valgt karaktererne fra. Vi tror på, at børnene får et langt bedre billede af egne evner og udvikling ved grundige samtaler og evaluering. Ikke ved at lærerne skal bruge en stor del af deres tid på at arbejde frem mod en snæver test.

Vores erfaring er, at både små og store mennesker lærer langt mere, når man fokuserer på at udvikle deres lyst til at prøve noget af – frem for at sætte røde streger.

Ved at skubbe karaktererne til side kan vi fokusere på at arbejde med den enkeltes faglighed. For det er vigtigt, at alle på Bifrost til enhver tid ved:

- hvad de selv er gode til
- hvor det ville være fornuftigt at lægge noget ekstra energi
- og ikke mindst hvordan den enkelte udvikler sig bedst

Det lærer man i vores øjne ikke af en karakter. Og karaktererne er i øvrigt heller ikke nødvendige for at komme videre på en ungdomsuddannelse.

På www.bifrost.dk har vi samlet udtalelser og refleksioner fra tidligere elever, der fortæller om, hvordan det har været at komme videre i uddannelsessystemet efter Bifrost.



SKOLELIV FRA BEGYNDELSE TIL SLUTNING

I skolen fik vi muligheden for at
udforske fantasiens farverige univers
I skolen fik vi muligheden for at
udtrykke egne meninger og holdninger
I skolen fik vi bekræftet at
livet er andet end matematikkens formler
I skolen lærte vi at
se verden i nye perspektiver
I skolen lærte vi at
respektere hinanden og samarbejde
Hvad vi ikke vidste var, at
alt dette en dag ville komme os til gode

Digt af den første afgangsklasse
på Børneskolen Bifrost



HÅRDE FACTS

Alle børn på Bifrost går i skole fra klokken 8-14. Uanset om de går i 0. eller 9. klasse.

Der er maksimalt 22 børn i hver klasse.

Børnene har uddannede lærere i alle timer helt fra 0.klasse – også i vikartimerne. Og læreres fravær dækkes altid.

Bifrost har konstant fokus på lærernes udvikling.

I førskolen "Bikuben" møder børnene dagligt skolens lærere og forbereder sig allerede her på skolelivet.

Hele skolen samles til morgensang hver dag. Det giver en forståelse af vores kulturarv og en glad fælles start på dagen.

Der er SFO for alle elever. Det betyder, at selv de ældre elever har et sted at være sammen indtil kl. 17. Dagene i SFO planlægges i sammenhæng med skolens undervisning og temaer.

Alle forældre deltager i rengøring og vedligeholdelse af skolen med to arbejdsfermiddage om året. Det betyder, at vi har en velholdt skole uden graffiti og nævneværdigt slid. Samtidig giver det praktiske engagement sammenhold i forældregruppen til gavn for børnene.





UD AF BOKSEN

Selv om der er fleksible og velfungerende rammer for skoledagene på Kaj Munks Vej er Bifrost langt fra en lukket verden. Lige som vi i undervisningsforløbene konstant tænker ud af boksen, gør vi det også fysisk, når det giver mening i undervisningen at besøge en virksomhed, opleve en udstilling, undersøge skovbunden eller benytte nogle af byens mange idrætsmuligheder og haller.

Et af skoleårets “ud-af-boksen-højdepunkter” er, når Bifrost hvert år flytter undervisningen og samværet til Livø i tre dage. Det er dage, både små og store ser frem til og tilbage på – med glæde. Her lærer de sig selv og andre at kende under anderledes forhold, og de får nye udfordringer i mødet med naturen, smugler-legen og årets Livø-emne.

Det er også under orienteringsløbet, at drengen fra 0. klasse lærer ham fra Ældste at kende, og trygt tør henvende sig til ham i en pause senere på året hjemme på skolen.

Livø smitter simpelthen af på dagligdagen året rundt. Mellem børnene indbyrdes – i klassen, på trinnet og på tværs af trin. Mellem voksne og børn. Og mellem de voksne.

Også i både 8. og 9. klasse er der fast indlagt studieture, hvor de unge rejser ud for at hente indsigt og inspiration med fokus på et historisk-politisk emne og bæredygtighed.



Børneskolen Bifrost

Kaj Munks vej 5

7400 Herning

Tlf. +45 97 21 36 11

info@bifrost.dk

www.bifrost.dk