



Uddrag fra bog

'Børneskolen Bifrost og Anholt Skole

Vi har allerede meget forskellige skoler i Danmark. Nogle af dem er af fremragende kvalitet og er det på hver sin måde. Skønt meget forskellige giver de relevante bud på, hvordan fremtidens skole kan se ud. Foruden Hellerup Skole, der har været hovedemnet for denne bog, vil jeg nævne to andre skoler, jeg har besøgt inden for de senere år:

Børneskolen Bifrost i Herning er en fri skole, der er særlig kendt for sin vægt på kunstneriske og kreative aktiviteter især inden for billedkunstrådet. Blandt de emner og temaer, der arbejdes med i skolen, har mange af dem udgangspunkt i kunsten. Kunstværker bliver studeret og fortolket, og eleverne producerer selv ting af høj kvalitet. Ved besøg på skolen bliver man ud over arbejdet med de æstetiske udtryksformer især slået af en fantastisk positiv og entusiastisk stemning blandt lærere og elever. Man får en stærk oplevelse af, at de virkelig værdsætter deres skole. Elevernes arbejde med de kreative udtryksformer er præget af personlig involvering - her er ingen terperi og kedsomhed. Det er en forholdsvis lille skole med 195 elever og med en tæt og uformel stemning. Sammenlignet med andre skoler bruger lærerne og skolelederen en stor del af arbejdstiden på fælles kompetenceudvikling. Skolen er - naturligvis - populær blandt forældre og har en lang venteliste. Skolens organisation og arbejdsform kan i nogle henseender minde om Hellerup Skoles, men skolens beskedne størrelse, tætte miljø og stærke fokus på det kunstneriske område skaber en helt anden kultur end Hellerup Skoles senmoderne storbypræg.

...

Hellerup Skole, Børneskolen Bifrost og Anholt Skole er tre meget forskellige skoler. Men de har alle brudt med den industrisamfundsmæssige skoleorganisering og undervisningsform. Mangfoldighed i arbejdsformerne, hensyn til elevernes forskellige måder at lære på og vægt på elevernes selvstændige aktivitet er fælles for dem.

Jeg tror ikke, at lige præcis den udformning, den fleksible skole har fået i Hellerup, vil blive forbilledet for samtlige danske skoler. Jeg tror, at vi i mange årtier endnu vil have traditionelt organiserede skoler med klasseundervisning som den dominerende arbejdsform. Men jeg tror og håber også, at vi er på vej mod en langt mere mangfoldig skole, og at vi vil komme til at se en række forskellige former for fleksibel skole som en vigtig del af fremtidens skolebillede.' s. 148-9

Fleksibel skole - Er læringsaftaler og monitorering fremtiden i danske skoler?
Af Per Fibæk Laursen
Gyldendals Lærerbibliotek, 2006