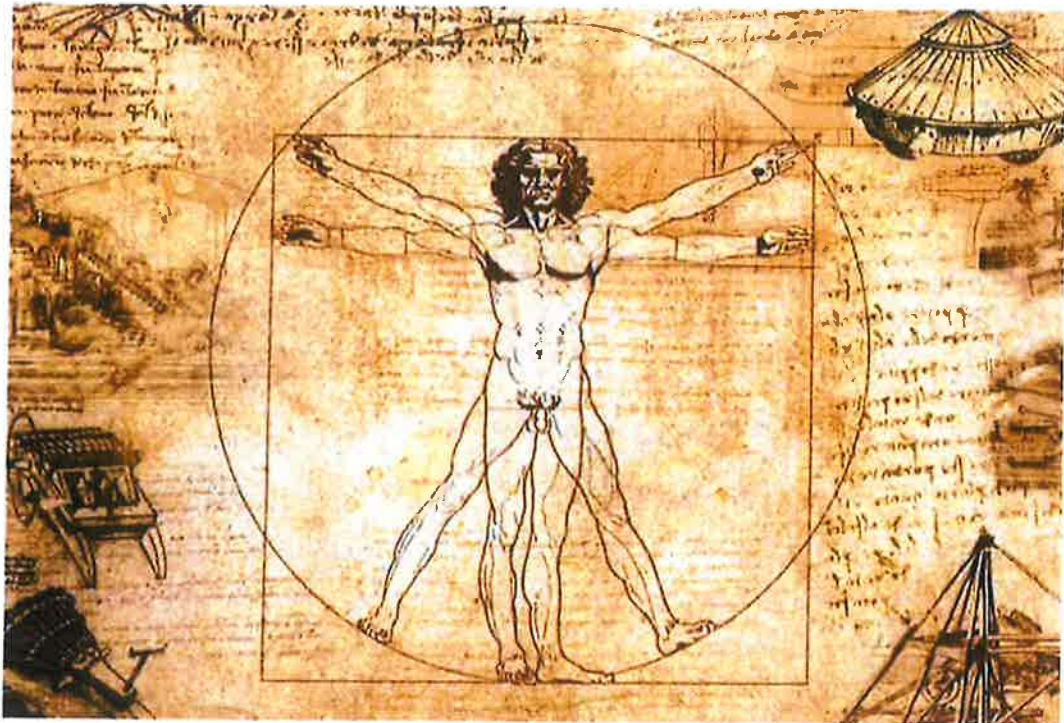


Dansk 1.klasse

L'uomo universale

Tema: Leonardo og mig selv



Navn: _____

Dansk 1.klasse – start august 2019

Emne: L'uomo universale

Tema: Mig og Leonardo

Formål

Leonardo da Vinci (1452-1519) var berømt selv i sin levetid som en mand med strålende evner og som en af Italiens mest begavede malere.

Allerede fra barndommen blev han drevet af restløs energi. Han kæmpede for at gøre sit maleri og sin tegning perfekt.

Han udfærdigede detaljerede studier over naturen, den menneskelige anatomi og mekanikken, hvordan maskiner arbejder og de kræfter, der får tingene til at bevæge sig.

Ved at anvende sin fantasi gjorde han forbløffende opdagelser. Han har i sine notesbøger lavet skitser, der først blev opfundet op til 400 år efter hans død.

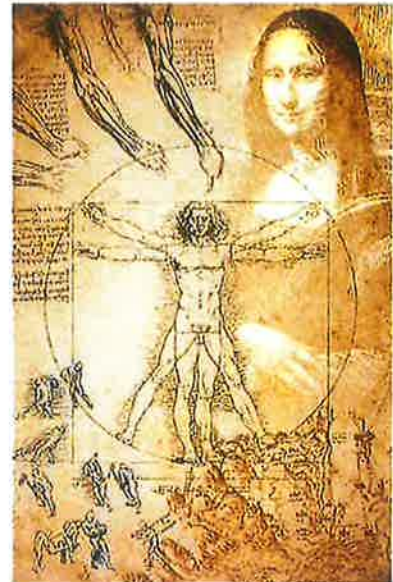
Selv om han var begavet, tabte han ofte interessen for sine store arbejder og forlod dem, før de var færdige.

Leonardo da Vinci fuldendte kun i alt 25 malerier og kun omkring 10 har overlevet.

Han vil altid være kendt som opfinderen, ingeniøren, videnskabsmanden, arkitekten, men han var og er mest kendt for at være kunstner.

Hans bemærkelsesværdige evner gjorde ham berømt i samtiden og til en inspirationskilde for mange kunstner, både dengang og siden

Derfor vil vores arbejde her 500 år efter Leonardos død tage udgangspunkt i hans spændende liv og tænkning.....



Struktur

Børnene i 0.klasse har nu en begyndende interesse for skriftsproget. De legelæser, -skriver, -staver og er nysgerrige og stiller mange spørgsmål.

Børnene skal i dette arbejdsforløb motiveres til læsning, udvikle et godt sprog og opleve, at tekst er nedskrevet tale og at læsning er spændende og nyttigt.

I dette danskhæfte skal børnene lære Leonardo da Vinci at kende fra hans liv som barn, lærling til anerkendt kunstner.

De skal have indblik i hans livs historier, og høre om hvordan han skabte sine hovedværker.

I den daglige undervisning vil fokus være fælleslæsning og gennemgang af teksterne i danskhæftet.

Udgangspunktet bliver en **læse-let-tekst, som beskriver Leonardos liv.**

Børnene skal hjælpes i gang med læseprocessen igen efter ferien ved fælles gennemgang af teksternes indhold, inden børnene selv skal fordybe sig i dem individuelt.

Børnene skal derefter omsætte den læste tekst til egne billeder og egen tekst. Alle opgaver vil blive gennemgået fælles inden børnene skal arbejde individuelt.

Desuden vil romanen **Mis med de blå øjne**, af Egon Mathisen, blive gennemgået ved fælleslæsning.

Børnene skal derefter læse romanen i en let-læse-udgave og gengive den som tegneserie og tekst.

Børnene skal også have en fælles gennemgang af **Gardners mange intelligenser.**

Derefter skal de arbejde med de mange intelligenser individuelt gennem billeder og skrift.

Børnene skal også ved fælles gennemgang lære hvad en **parafrase** er.

En parafrase er en fri bearbejdning af en anden kunstners værk. Det kan være inden for litteratur, billedkunst eller musik.

Derefter skal børnene lave en parafrase over Leonardos berømte kalkmaleri den sidste nadver.

Den første læsning – dansksystem for 1.klasse

Ud over det tematiske danskarbejde skal børnene også sideløbende arbejde med bogsystemet **Den første læsning**.

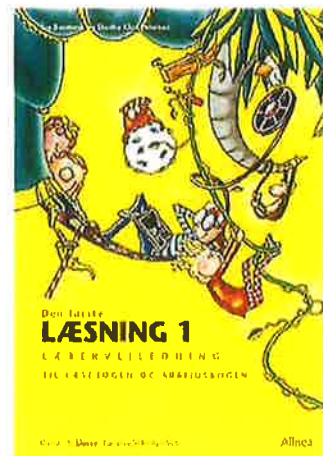
Den første læsning bygger på et grundigt arbejde med sprogets lydside, som leder eleverne sikkert på vej fra lydforståelse til ordgenkendelse over i læsning af sammenhængende tekst på egen hånd. Universet er bygget op omkring humoristiske karakterer, flotte illustrationer og vedkommende historier.

I *Den første læsning* skal vi sammen med Ida og Emil ud på eventyr.

Systemet består af en læsetekst samt en opgave tekst til hvert kapitel.

Teksterne vil blive gennemgået fælles på klassen, hvorefter børnene skal læse individuelt. Derefter skal børnene arbejde med de opgaver, der hører til hver tekst.

Læsetræning af den aktuelle tekst og det påbegyndte arbejde skal gøres færdig fra dag til dag og bliver derfor hjemmearbejde.



Bløde kompetencer

Der vil under hele arbejdsforløbet være fokus på gode arbejdsvaner som at hjælpe hinanden, tage ordet efter tur, deltage i fællesanliggender, arbejdsro, accept af hinandens forskelligheder, orden i mappe og penalhus, være gode ved hinanden og ikke mindst at børnene hjælper hinanden og er gode kammerater.

Evaluering

Jeg vil under hele arbejdsforløbet evaluere dagens arbejde sammen med børnene til sidst i timen.

Det vil ske fælles, men også individuelt.

Jeg/børnene vil have fokus på arbejdsindsats, fordybelse og udvikling med udgangspunkt i danskhæftets indhold.

Desuden skal børnene selv udfylde et evaluerings-smiley skema, med fokus på egen indsats og læring til sidst i forløbet.



Indhold i danskhæftet

1. Læsetekst: Drengen fra Vinci. Omsæt tekst til skjold
2. Læsetekst: Mønster-elev. Omsæt tekst til billeder
3. Læsetekst: Hof-maler i Milano. Omsæt tekst til portræt og beskrivelse
4. De mange intelligenser. Hvad er du selv klog til?
5. Læsetekst: Skitser i bøger. Lav din egen skitse
6. Læsetekst: Spejl-skrift. Skriv din egen hemmelige tekst
7. Læsetekst: Krigs-maskiner. Lav din egen fantasi-maskine
8. Læsetekst: Den sidste nadver. Lav en parafrase over billedet
9. Læsetekst: Mone Lisa. Lav et portræt af en kammerat
10. Læsetekst: Planter og fugle. Vi laver skitser i Mindeparken
11. Læsetekst: Tilbage til Milano. Lav en skitse af din hånd eller fod
12. Læsetekst: De sidste år.
13. Læsetekst. Mis med de blå øjne
14. Læsetekst. Mis med de blå øjne
15. Tegneserie: Mis med de blå øjne

Selv-evaluering

Hvordan har du løst de enkelte opgaver?



1. Læsetekst: Drengen fra Vinci. Omsæt tekst til skjold

2. Læsetekst: Mønster-elev. Omsæt tekst til billeder

3. Læsetekst: Hof-maler i Milano. Omsæt tekst til portræt og beskrivelse

4. De mange intelligenser. Hvad er du selv klog til?

5. Læsetekst: Skitser i bøger. Lav din egen skitse

6. Læsetekst: Spejl-skrift. Skriv din egen hemmelige tekst

7. Læsetekst: Krigs-maskiner. Lav din egen fantasi-maskine

8. Læsetekst: Den sidste nadver. Lav en parafrase over billedet

9. Læsetekst: Mone Lisa. Lav et portræt af en kammerat

10.Læsetekst: Planter og fugle. Vi laver skitser i Mindeparken

11.Læsetekst: Tilbage til Milano. Lav en skitse af din hånd eller fod

12.Læsetekst: De sidste år.

13.Læsetekst. Mis med de blå øjne

14.Læsetekst. Mis med de blå øjne

15.Tegneserie: Mis med de blå øjne