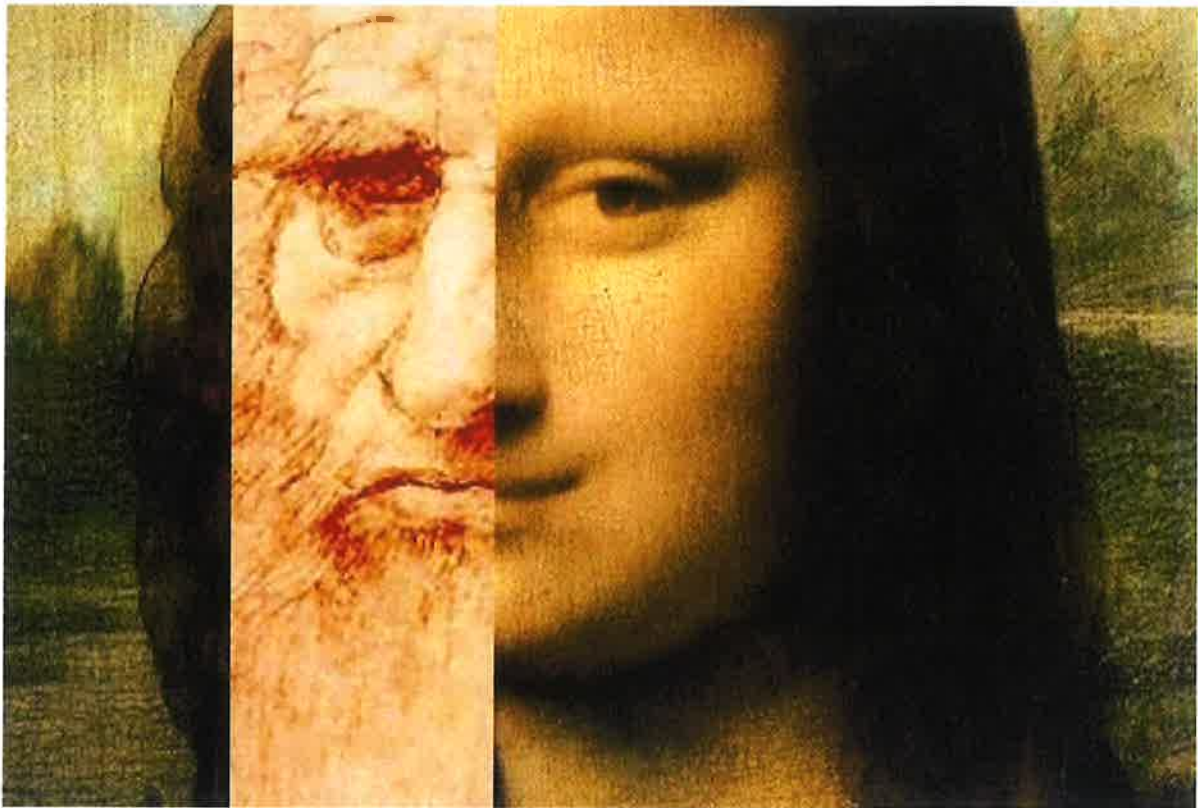


L' Uomo Universale

Leonardo da Vinci



Dansk 4. klasse. Tematisk arbejde. Børneskolen Bifrost. August 2019.

Sæt kryds ved Vinci:

Skriv dit navn:

Danskhæftet



Begrundelse for valg af den tematiske vinkel:

At ville indfange Leonardo da Vinci på disse følgende sider, vil være en uoverkommelig opgave. Når vi nu skal arbejde med verdens måske allerstørste geni på så mange fronter, så må vi også erkende, at vi ikke hverken kan eller skal komme hele vejen rundt eller i dybden med det hele.

Men vi kan da prøve ... Og derfor vil vi kredse om hovedpersonen som en søn og som en dreng i Vinci og i Italien. Vi vil fokusere på hans virke som både kunstner, ingeniør og levemand i den historiske renæssance. Vi vil følge ham rundt i både Vinci, Firenze, Milano, Rom og i Frankrig. Afrundende vil vi arbejde med hans eftermæle og de udtryk og indtryk som Leonardo sætter i dag.

Danskarbejdet vil kredse om både indledende oplæg, forklaringer og introduktioner. Derefter vil der stilles krav og forventninger om både det fælles, det gruppemæssige og det individuelle arbejde. Slutteligt vil både værdsættelse, evaluering og fremtidige indsatser og fokusområder blive inddraget.

Personlige mål:

Gøre sig klar – Finde sin plads hurtigt; i kredsen og ved bordet. Finde sine ting hurtigt; i mappen og i penalhus.

Oplæg – Spørge hvis der er noget, der undrer en eller hvis der er noget man ikke forstår. Komme med kommentarer til oplæggets indhold og deltage i den fælles dialog.

Selvstændigt arbejde – Have overblik over arbejdssedlen (skrive dato). Have styr på den tildelte arbejdstid. Bruge "uret" i klassen. Planen er, at børnene når en opgave i det tematiske hæfte i hvert modul.

Fremlægge – Fortælle de andre, hvordan man har lavet en opgave, hvad man har tænkt og hvor det var svært og hvordan man fik problemet løst.

Struktur og værdsættelse:

Alle opgaver gennemgås og diskuteres fælles. De fleste opgaver laves derefter individuelt. Nogle opgaver løses fælles i klassen og nogle i grupper. Hver times arbejdsproces og tematisk opgave evalueres mundtligt. Nogle opgaver fremlægges af børnene.

Sideløbende med det tematiske dansk vil der blive arbejdet med stavning, grammatik og sproglære. Derudover vil der altid være krav om og mulighed for både fælles og individuel læsning - både som papirbog, e-bog og online. Vi starter op med både individuel læsebog (Elise og den brugte hund) og den fælles oplæsningsbog (Leonardo da Vinci).

Fælles og faglige mål, der afspejles i Undervisningsministeriets målsamling findes i Excel-fil, der vedhæftes dette kompendium.

Det talte sprog

- At lytte til andre og holde fast i det der tales om
- At forfølge andres tænkning og ideer
- At vurdere respons og inddrage andres meninger i egne

Det skrevne sprog

- At skrive en letlæselig tekst i et godt tempo
- At skrive selvstændigt
- At skrive på computer i et passende tempo
- At anvende skrivestøttende redskaber (CD-ord)
- At kombinere fri fortælling med genrekendskab
- At bruge skrivning og hurtigtegning
- At kunne skelne mellem genrer og teksttyper

Læsning

- At automatisere læsestrategier og øge læsetempo
- At læse forskellige teksttyper og sammenholde med hovedgenrens karakteristika

Billedsprog

- At arbejde med billedanalyse
- At kende billedsprogets genre
- At anvende viden om billedsprogets virkemidler



Opgaveoversigt/indholdsfortegnelse:

Nr.		Dato
1	Så hatten passer ... alle byder ind: Hvem er og var LdV?	
2	Fælleslæsning: Kapitel 1 "Landsbyliv".	
3	Italienske ord og vendinger – fra Leonardo og til Leonardo	
4	Skriv et brev til LdV's familie. Vælg selv hvem.	
5	Fælles tidslinje. Gennemgang og til videre udvikling ...	
6	Den sidste nadver – det berømte kunstværk	
7	Lav jeres egen "Den sidste nadver". Begrund. Skab. Fortæl.	
8	Fælleslæsning: Kapitel 2: "Afsted til Firenze"	
9	Dig & Mona Lisa. Sæt dig i hendes sted. Historien bag billedet.	
10	Det kendte motiv: Lav et postkort. Julekort. Tillykke-kort.	
11	Lav et interview med Mona Lisa	
12	Fotografi. Opstillede og udklædte.	
13	Skriv et brev fra LdV til dig i dag.	
14	Fælleslæsning: Kapitel 3: "Succes i Milano"	
15	Dit bedste billede med/af LdV – printvæg	
16	Skriv en tekst om LdV. I sammenhæng med hele klassen.	
17	Indtal din tekst om LdV på "radio-form". Med italienske ord.	
18	En opfindelse kommer sjældent alene ... Læsning.	
19	Koder og Leonardo.	
20	Girl and Robot – film 5 min. Analyse og fortolkning.	
21	Lav en dokumentarfilm om LdV. Max 3 minutter.	
22	Alle får et nyt nedslag på vores fælles tidslinje. Udtryk i PP.	
23	Damen og Hermelinen	
24	Renæssancen ... herhjemme og i Vinci	
25	Det er faktisk 500 år siden ... Vidste du det?	
26	Renæssance-Posten (avis med 20 løbende artikler)	
27	Fælleslæsning: Kapitel 4: "Geni på farten"	
28	Snapchat med LdV ... hvordan ser det ud?	
29	Lav en radio-doku om LdV	
30	Bøger, puslespil og T-shirts med LdV ... hvad er OK? Debat.	
31	Leonardo og overtro	
32	Lær af Leonardo	
33	Fælleslæsning: Kapitel 5: "Anatomiske studier"	
34	Petersverden. Quiz og historie. LdVBifrosti	
35	Køb et par LdV-jeans ... Made by You!	
36	LdV på italiensk radio!	
37	Hvis LdV var en restaurant – menukortet?	
38	Lad os stjæle Mona Lisa! Udtænk dit mysterium.	
39	Alle bidrager til Luft-Skruen ... tekst og illustration	
40	Hvad står der på gravstenen?	