

Leonardo und Hundertwasser



<https://www.pinterest.dk/pin/401313016780665803/?lp=true>

Tysk – 7. klasse

August 2019

Emne: Leonardo da Vinci

Navn: _____

Kursus: Tysk, 7. klasse

Opstart: august 2019

Tema: Leonardo und Hundertwasser

Motivation; I årets første emne "Leonardo da Vinci" møder vi et menneske, som i eftertiden er blevet set som genial på mange områder; arkitekt, kunstner, maler, filosof osv. Han mødte verden med spørgsmål og undren.

Vi skal arbejde med en mere nutidig person, nemlig den østrigske multikunstner Friedensreich Hundertwasser som også interesserede sig for mange ting. Hans helt specielle og til tider kontroversielle bygningsprojekter præger kunstneriske miljøer i flere europæiske storbyer. Han blev også kendt som en vigtig maler. Han talte om de fem huder som omgiver mennesket: Den naturlige hud, beklædning, bolig, socialt netværk, og global omverden. Som Leonardo foretog Hundertwasser også rejser ud i verden og ind i mennesket. Gennem arbejdet med Hundertwasser, hans liv og kunstneriske virke skal kendskab til kunstneren foldes ud i forskellige teksttyper og skriftlige opgaver.

Undervisningens struktur er at hæftets tekster, billeder og opgaver gennemgås såvel gruppe-, som individuelle opgaver. Hæftet præsenteres i fælles oplæg, nogle tekster bearbejdes i fælles forum andre individuelt. Præsentationen af opgaverne foregår såvel i fremlæggelse som i skriftlig form. Der arbejdes med relevante grammatiske områder i såvel lukkede som åbne skriftlige opgaver. Læsning for opbygning af ordforråd vil foregå såvel fælles som individuelt

Evaluering kan foregå mundtligt og skriftlig undervejs i forløbet, individuelt eller fælles ud fra såvel faglige, sociale og personlige mål.

De sociale mål for klassen er, at alle skal søge at deltage aktivt i klasseaktiviteter på en positiv og konstruktiv måde, at alle skal kunne arbejde såvel selvstændigt som i grupper med passende arbejdsstil samt deltage i den fælles vidensdeling i forbindelse med egne/andres fremlæggelser og præsentationer.

De personlige mål er, at alle skal være undervisningsparate ved skolestart/efter pauser og have styr på sig selv og sine ting samt have styr på opgaver og aftaler (deadlines)

Undervisningens overordnede mål er, at alle får øget ordforråd og kendskab til tyske begreber om temaet samt får mulighed for at opnå bedst mulig læseoplevelse, tekstforståelse og opgavebearbejdning på eget tysk fagligt niveau.

Faglige mål ses nedenfor, hvor de overordnede kompetencemål for faget tysk efter 7. klasse er beskrevet

Se Færdigheds- og Videnmål for faget TYSK, efter 7. klasse, se næste side

– fokusområder er markeret med gult

Kompetenceområde	Efter 7. klæsetrin
Mundtlig kommunikation	Eleverne kan kommunikere på tysk mundtligt om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog
Skriftlig kommunikation	Eleverne kan kommunikere på tysk skriftligt om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog
Kultur og samfund	Eleverne kan sammenligne eksempler på tysksproget kultur og egen kultur

Tysk - 2. fremmedsprog

Færdigheds- og vidensmål (efter 7. klasse trin)

Kompetenceområde	Kompetencemål	Færdigheds- og vidensmål				
		Faser	Lytning	Samtale	Præsentation	Sprogligt fokus
Mundtlig kommunikation	Elevenerne kan kommunikere på tysk mundtligt om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog	1.	Elevenerne kan forstå enkelte ord og sætninger ud fra situation, gestik og tonefald	Elevenerne kan bruge sproget til at beskrive og fortælle om deres egne og andres aktiviteter	Elevenerne kan præsentere sig selv og sin nærmeste familie	Elevenerne kan efterligne og genbruge simple ord og sætninger
		2.	Elevenerne kan forstå enkelte sætninger om nære emner	Elevenerne kan stille og besvare simple spørgsmål om nære emner	Elevenerne kan præsentere nære emner	Elevenerne kan udtale ord og sætninger med forståelig intonation
		3.	Elevenerne kan forstå hovedindholdet af en tekst om nære emner	Elevenerne kan genkende hovedindholdet af en tekst om nære emner	Elevenerne kan tale om nære emner	Elevenerne kan formulere simple sætninger
Skriftlig kommunikation	Elevenerne kan kommunikere på tysk skriftligt om nære emner i et meget enkelt og forståeligt sprog	1.	Elevenerne kan forstå enkelte ord og sætninger	Elevenerne har mod på at skrive på tysk	Elevenerne kan skrive om deres egne og andres aktiviteter	Elevenerne har viden om den simple sammensætning
		2.	Elevenerne kan forstå hovedindholdet af en tekst om nære emner	Elevenerne kan skrive om deres egne og andres aktiviteter	Elevenerne kan arbejde med information i enkelte tekster og billeder	Elevenerne kan efterligne og genbruge simple sætninger
		3.	Elevenerne kan forstå hovedindholdet af en tekst om nære emner	Elevenerne kan skrive om deres egne og andres aktiviteter	Elevenerne har viden om brug af kommunikationsstrategier	Elevenerne har viden om tekstopbygning og informationssøgning på tysk
Kultur og samlund	Elevenerne kan sammenligne eksempler på tysksproget kultur og egen kultur	1.	Elevenerne kan placere tyske lande på et verdenskort	Elevenerne har viden om tyske lande og deres kultur	Elevenerne kan anvende enkelte tyske ord i møder med tysktalende	
		2.	Elevenerne kan sammenligne tyske og egne kulturer	Elevenerne har viden om tyske og egne kulturer		
		3.	Elevenerne kan sammenligne tyske og egne kulturer	Elevenerne har viden om tyske og egne kulturer		

Indhold:

side	Tekster	Teksttype	Opgaver/faglig fordybelse
Side 6 – 8	Biographie – Leonardo da Vinci	Fagtekst m/billeder	Fælleslæsning, oversættelse Læsning, forståelse Billedanalyse, samtale/ordforråd
Side 9	Zeitleiste	Tidslinje	Fakta – årstal
Side 10 – 12	Wer war Hundertwasser	Tekst – biografi Ordliste Spørgsmål Skabelon (ark)	Læsning, oversættelse, Læsning, forståelse, ordforråd, Opgaver, dialog 'Livets landevej'
Side 13 - 14	Die fünf Häute	Tekst om 'de fem huder' Skabelon med 'huder'	Læsning, oversættelse, forståelse Skrive/tegne, formidling
Side 15	Textbild- Spiralwörter		Skriftligt udtryk, billedopgave
Side 16 - 17	Malerei - Der große Weg	Tekst + billede	Læsning, samtale/ordforråd, Skriftlig opgave
Side 18 - 19	Hundertwasser Haus	Artikel + billede	Læsning, samtale, ordforråd Billedlæsning, skriftlige opgaver
Side 20	Dein Hundertwasserhaus		Noter, billedopgave, formidling
Side 21	Modediktat	Tekst om Hundertwasser	Læsning, samtale, ordforråd Billedopgave
Side 21	Schuhwerk	Tekst om Hundertwasser	Læsning, samtale/ordforråd, Billedopgave
Side 22	Briefmarken	Tekst – Ideologi	Læsning, forståelse Billedopgave, formidling
Side 23 - 24	Umweltschutz	Tekst + billede	Læsning, forståelse Billedopgave, formidling